

# 학현학술상 규정 및 운영지침

## 학현학술상 규정

제1조 (목적) 이 규정은 학현 변형윤 선생의 학문적 성취와 경제학 발전에 기여한 공로를 기리고, 경제학 및 한국경제 연구의 활력을 고취하기 위하여 학술상을 제정하고, 그 운영에 관한 사항을 정하는 것을 목적으로 한다.

제2조 (명칭) 이 상의 명칭은 '학현학술상'(이하 학술상이라 한다)으로 한다.

제3조 (시상 및 심사 대상) ① 학술상은 매년 1회 경제학 및 한국경제 연구에 현저하게 이바지한 연구자를 선정하여 시상한다.

② 전항의 선정에서 심사 대상은 최근 3년간의 국내외 저작물로 한다.

제4조 (주관 기관) ① 학술상은 서울사회경제연구소, 한국경제발전학회, 한겨레신문사가 공동으로 주관한다.

② 상기 기관은 학술상을 운영 관리하기 위하여 '학현학술상위원회'(이하 위원회라고 한다)를 구성한다.

제5조 (학현학술상위원회의 구성 및 역할) ① 위원회는 9인 이내로 구성한다.

② 위원회의 역할은 다음과 같다.

1. 심사신청의 접수, 심사 의뢰, 수상자 결정 및 시상
2. 기금의 조성 및 관리
3. 학술상의 대내외 홍보
4. 기타 학술상 운영에 필요한 사항의 결정

③ 위원회의 업무를 지원하기 위하여 사무국을 둘 수 있다.

제6조 (심사위원단의 구성 및 역할) ① 위원회는 학술상의 심사를 위해 심사위원단을 둔다.

② 심사위원단은 단장, 간사, 심사위원으로 구성하되 11인 이내로 한다.

③ 심사위원단은 공정한 심사를 거쳐 수상 후보자를 위원회에 추천한다.

제7조 (기금) 위원회는 학술상의 시상과 운영 재원을 마련하기 위하여 '학현학술상 기

금'을 조성, 관리한다.

제8조 (운영지침) 위원회는 이 규정의 시행에 필요한 구체적인 사항을 '운영지침'으로 정할 수 있으며, 정하지 않은 사항은 일반 관례에 따른다.

부칙

이 규정은 2022년 6월 17일 개정하고, 제13차 학현학술상부터 적용한다.

---

## 학현학술상 운영지침

제1조 (목적) 이 지침은 학현학술상위원회(이하 '위원회'라고 한다)가 '학현학술상'을 공정하고 효율적으로 운영할 수 있도록 세부 사항을 정하는 것을 목적으로 한다.

제2조 (시상) ① 위원회는 상패와 소정의 상금을 시상한다.

② 학술상은 매년 5월경 시상한다.

③ 적정한 수상자가 없다고 판단되는 해에는 시상하지 않을 수 있다.

제3조 (심사 대상) ① '규정' 제3조②항의 심사 대상이 되는 국내외 저작물은 심사 신청 마감일 기준으로 3년 이내 발간된 학술지 게재 논문 및 단행본으로 한다.

② 심사는 대표 저작물 1편을 포함한 총 3편 까지를 대상으로 한다.

③ 상기 ②항의 대표 저작물은 심사 대상자가 지정한다.

제4조 (위원회의 구성 및 활동) ① 위원회의 위원장은 서울사회경제연구소 이사장이 맡고, 위원의 구성은 주관기관이 협의하여 결정한다.

② 위원회는 시상이 원활하게 이뤄질 수 있도록 일정을 관리하여야 한다.

③ 위원회의 의사 결정은 과반수 이상의 참석과 참석 과반수 이상의 동의로 하여야 한다.

제5조 (심사 신청) ① 심사 신청은 단체 및 개인의 추천으로 이루어진다.

② 위원회는 추천서 양식을 마련하고 배포하여 심사 신청이 원활히 이루어지도록 한다.

③ 위원회는 주요 학회, 대학, 연구기관과 언론사 등에 추천을 요청하여야 한다.

제6조 (심사위원단의 구성) ① 위원회가 심사위원단장(이하 '단장'이라 한다)을 선임하고, 단장과 협의하여 심사위원을 선정하도록 한다.

② 심사위원은 학계 전문가로 공정한 심사가 이뤄지도록 구성한다.

③ 단장은 원활한 심사를 위하여 심사위원 중에서 간사를 선임한다.

④ 선정된 심사위원은 일반적으로 요구되는 심사윤리를 준수하여야 한다.

제7조 (심사) ① 심사위원단은 심사에 앞서 심사 절차와 심사 기준을 결정한다.

② 심사위원단은 공정한 심사를 거쳐 최종 수상 후보를 정하여 위원회에 추천한다.

③ 심사위원단의 구성원에게는 심사료를 지급할 수 있다. 심사료는 단장이 위원회와 협의하여 결정한다.

④ 필요한 경우 단장은 외부 전문가를 초빙하여 자문을 구할 수 있다. 초빙된 전문가에게는 소정의 자문비를 지급할 수 있다.